



SAMEDI 14 MARS 2026, PARIS

DE 9 H 15 À 18 H 15

EN PRÉSENCE ET PAR VISIOCONFÉRENCE

POLITIQUE DES CORPS ENTRE SCIENCE ET FICTION

*Le parlêtre adore son corps
parce qu'il croit qu'il l'a.
En réalité il ne l'a pas.*

Jacques Lacan

Ce qu'est le corps de l'être parlant
interroge tout psychanalyste.

Les mutations contemporaines du lien social et
du traitement politique des corps bouleversent ses
usages et ses dire. L'importance donnée au corps
dans les recherches en sciences humaines, l'extension
du domaine des expressions psychosomatiques de
la souffrance subjective, les nouvelles cartographies
des identités sexuées nécessitent un repérage
minutieux du réel du corps dans nos modernités.

Entre incarnation et désincarnation, idéaux de
maîtrise extrême et avatars contemporains des
déliations pulsionnelles et des appareils de jouissance,
la construction de notre propre corps se délie dans
une dynamique d'investissement et d'identification,
remaniant ses imaginaires et ses pratiques. Comment
entendre les mutations afférentes à nos bricolages
techniques contemporains ? Qu'en est-il des modalités
à travers lesquelles le corps se façonne et se projette
dans les destins du virtuel ? Comment l'analyste
entend-il aujourd'hui ce que ces corps de jouissance,
de souffrance, ces corps aliénés, rêvés ou émancipés
manifestent ? Quid alors de sa pratique...

Inscriptions

- Gratuit pour les cotisants ayant réglé
leur cotisation annuelle
- 60 € pour les non cotisants en présentiel et distanciel

Paiement sur place possible par chèque
ou espèces uniquement.

Lieu

- **Fiap, auditorium**, 30 rue Cabanis, 75 014 Paris
Métro 6, arrêt Glacière, RER B Denfert-Rochereau

9 H 15-9 H 45. INTRODUCTION

Gisèle Chaboudez

9 H 45-11 H 15

Modérateur : Patrick Landman

Le corps et ses nouages

- **Houchang Guilyardi**,
Quand le corps cause réel
- **Olivier Douville**,
Ce que nous apprend le syndrome de Cotard
- **Sylvie Natier-Duchamp**,
Une langue qui prend corps

PAUSE

11 H 30-13 H

Modératrice : Dina Karoubi-Pécon

Corps et rêve

- **Catherine Caleca**,
Corps vieux, rêve ou cauchemar
- **Anita Lenglet**,
Le corps, du rêve au transfert
- **Elisabeth Serin**,
Rêves de confins

PAUSE DÉJEUNER

14 H 15-14 H 45

Impromptu : « Le corps, l'usine et le divan »

- **Elisabeth Marion** et **Noémie Guerpillon**
en discussion avec **Dominique Deraedt**

14 H 45-16 H 15

Modérateur : Matthieu Mencia-Huerta

Métamorphoses du corps

- **Marc-Antoine Bourdeu**,
*Métamorphoses des corps chez Edith Piaf :
figures d'une autre adolescence ?*
- **Paul-Laurent Assoun**,
Le corps à la lettre : entre fantasme et délire

PAUSE

16 H 30-18 H

Modérateur : Guéorgui Katzarov

Le corps virtuel

- **Olivier Duris**,
Peut-on soigner sans corps
- **Quentin Dumoulin**,
La machine et le corps
- **Louis Raffinot**,
Quelques enjeux de l'incarnation dans la cure

18 H. CONCLUSION

Louis Raffinot