



Association de Formation Psychanalytique et de Recherches Freudiennes

Espace analytique

ASSOCIATION RÉGIE PAR LA LOI DU 1^{er} JUILLET 1901

Lettre d'information LXIX – Février 2024

Retrouvez nos informations sur le site d'Espace analytique :

<https://www.espace-analytique.org>

Espace analytique

10 rue Lebouis

75014 Paris

Tél. : 01 47 05 23 09

contact@espace-analytique.org

- Publications :

30 лв.



Психоаналитичната разработка на въпроса за жената, женската сексуалност и наслада е *work in progress* за Жизел Шабудез. Централно място в тази книга заема въпросът за кастрацията, основно понятие на психоанализата, разгледано през призмата на „лежащата под психичното естествена, биологична скала“ (Фройд). В тази логика детумесценцията е биологичен корелат на реалното сексуално прекъсване, а кастрацията се очертава като една възможност за субекта да признае другия, другостта и да намери път към нея.

Друг основен момент е влиянието на сексуалните закони върху липсата на биологична свързаност между мъж и жена, която Шабудез разглежда в една двойна перспектива на „ефект на езика върху тялото, но и на тялото върху езика“. Второто е по-малко отбелязвано и разработвано и авторката го прави един от предметите на тази книга.

В книгата е деконструиран и един основен мит за нашата култура – създаването на жената от една част на мъжкото тяло в Библията. Освен това психоаналитичният дискурс за ставането мъж и жена и логиката на тази сексуация са разгледани в техните отлици от съвременни феминистки и философски дискурси.

Аргументацията в книгата е разгърната постъпателно и детайлно, съобразно развитието на учението на големия френски аналитик Жак Лакан върху разликата между половете, насладата, фаличната логика и тази на „не-всеки“. Жизел Шабудез поема тези термини и понятия от Лакан, но ги разгръща, на места ги преобръща и така открива нови перспективи както за психоанализата, така и за възможностите за среща между двама.

Мимоза Димитрова



Жизел Шабудез, френска психоаналитичка, авторка на книгите „Féminismes et féminités“ (Érès, 2022), „Féminité singulière“ (Érès, 2020), „Ce qui noue le corps au langage“ (Hermann, 2019), „Rapport sexuel et rapport des sexes“ (Denoël, 2004), „L'équation des rêves“ (Denoël, 2000). Главна редакторка на списанието „Figures de la psychanalyse“ (Фигури на психоанализата).

ЖИЗЕЛ ШАБУДЕЗ КАКВО ЗНАЕМ ЗА СЕКСУАЛНОТО?

ЖИЗЕЛ ШАБУДЕЗ

КАКВО

ЗНАЕМ ЗА

СЕКСУАЛНОТО?

VS

parution de "Que peut-on savoir sur le sexe? en Bulgare



***Le diagnostic et la clinique du sujet,
dossier coordonné par Olivier Douville***

Article(s) du dossier :

Le diagnostic en psychiatrie peut-il être éthique ? - La psychopathologie de l'enfant et les questions actuelles - Diagnostic, thérapeutique active et psychothérapie institutionnelle - De l'actuelle notion de diagnostic - Une psychiatrie sans diagnostic ? - Le surdiagnostic au risque de la négation du symptôme

Auteur(s) :

Douville Olivier, Landman Patrick, Golse Bernard, Saladin Catherine, Lecarpentier Michel, Delacour Gérard, Hessel Hélène, Ledrait Alexandre, Cognet Anna, Masson Céline

- Bientôt :



Salle des fêtes
de l'Annexe de la Mairie du XIV^e,
12 rue Pierre Castagnou

Comité d'organisation

G. Chaboudez, O. Douville, U. Hommel-
Renard, V. Jacob-Alby, P. Landman,
L. Raffinot, C. Saladin, A. Vanier,
C. Vanier, M. Zafiroopoulos.

Pour tout renseignement, s'adresser à

Espace analytique, 10 Rue Lebois,
75 014 Paris — 01 47 05 23 09
contact@espace-analytique.org

16 MARS 2024, PARIS

Journée d'Espace analytique

Repenser la psychanalyse

En présence et par visioconférence

Matin 9 h 30

Introduction et modération : Alain Vanier

Contre-offensives de la psychanalyse

La psychanalyse a toujours eu des détracteurs mais depuis plusieurs décennies son recul dans la culture en France, le déclin de son influence dans la psychiatrie interrogent profondément les psychanalystes et poussent à un renouvellement de leur approche, à une contre-offensive. Dans cette table ronde seront évoqués quelques thèmes qui sont à explorer pour maintenir un espace, une place au discours analytique.

Ursula Hommel-Renard, *La forclusion du sexuel en sciences cognitives*

Olivier Douville, *Penser l'actualité de la ségrégation avec Lacan*

Guy Dana, *Lorsque la psychanalyse vient à l'idée*

Patrick Landman, *Les axes de la contre-offensive de la psychanalyse*

L'oubli du structuralisme de Lacan : effets cliniques et politiques

L'oubli du structuralisme motivant la révolution lacanienne sur un ensemble de thèmes fondamentaux (le père, l'Œdipe la féminité, le phallus etc.) désoriente le champ freudien et conduit les mouvements queer (et les études de genre) à accuser la psychanalyse de reconduire le poids des logiques de la domination sociale quant aux questions centrales de l'actualité du malaise (renfort du patriarcat, rejet des sujets aux homosexualités ou aux transidentités etc.) Il est urgent d'ouvrir les échanges sur ces critiques souvent injustifiées mais pas toujours.

Markos Zafiroopoulos, *Les questions queer et Lacan-la-structure*

Lionel Le Corre, *Histoire des liens critiques entre Psychanalyse et Homosexualité*

Marc-Antoine Bourdeu, *Queer et Voguing, déplacement subjectif et politique*

Après-midi 14 h 30

Introduction et modération : Gisèle Chaboudez

Traversées nouvelles de l'expérience psychanalytique

Quelques points cruciaux de l'expérience comportent un renversement de perspective, sur la place et la fonction du symptôme et de l'objet, l'apport et l'usage du rêve, le mode d'interprétation, et le processus qui transforme parfois un analysant en analyste.

Marie Pesenti, *Une écriture qui porte à conséquences, à propos de l'objet et du symptôme*

Yorgos Dimitriadis, *L'avenir de la « femme du boucher en gros »*

Du féminin et du masculin : « fiction simplette » des lois sexuelles, ouverture des « formules de sexuation »

Revenir à une plus saine perception que l'anatomie comme destin, passe par le constat que l'inconscient c'est la politique, formule Lacan en 1967. Il s'ensuit la construction d'un féminin logique, une déconstruction du phallus et de son masculin universel. Ce qui conduit à rebattre les cartes de ce qui s'articule en un champ renouvelé de possibles

Louis Raffinot, *Virilité universelle et singularités masculines*

Patrick De Neuter, *L'étrange quête d'un Masculin qui n'existe pas*

Marie-Christine Laznik, *Ce que les formules de la sexuation apportent de formidable sur le pouvoir de la féminité*



Espace analytique

Formation psychanalytique et recherches freudiennes

Inscription

WWW.ESPACE-ANALYTIQUE.ORG

16 MARS 2024, PARIS

Journée d'Espace analytique

Repenser la psychanalyse

En présence et par visioconférence

Matin 9 h 30

Introduction et modération : Alain Vanier

Contre-offensives de la psychanalyse

Ursula Hommel-Renard, *La forclusion du sexuel en sciences cognitives*

Olivier Douville, *Penser l'actualité de la ségrégation avec Lacan*

Guy Dana, *Lorsque la psychanalyse vient à l'idée*

Patrick Landman, *Les axes de la contre-offensive de la psychanalyse*

L'oubli du structuralisme de Lacan : effets cliniques et politiques

Markos Zafiroopoulos, *Les questions queer et Lacan-la-structure*

Lionel Le Corre, *Histoire des liens critiques entre Psychanalyse et Homosexualité*

Marc-Antoine Bourdeu, *Queer et Voguing, déplacement subjectif et politique*

Après-midi 14 h 30

Introduction et modération : Gisèle Chaboudez

Traversées nouvelles de l'expérience psychanalytique

Marie Pesenti,

Une écriture qui porte à conséquences, à propos de l'objet et du symptôme

Yorgos Dimitriadis, *L'avenir de la « femme du boucher en gros »*

Du féminin et du masculin : « fiction simplette » des lois sexuelles, ouverture des « formules de sexuation »

Louis Raffinot, *Virilité universelle et singularités masculines*

Patrick De Neuter, *L'étrange quête d'un Masculin qui n'existe pas*

Marie-Christine Laznik, *Ce que les formules de la sexuation apportent de formidable sur le pouvoir de la féminité*



Salle des fêtes
de l'Annexe de la Mairie du XIV^e,
12 rue Pierre Castagnou

Comité d'organisation

G. Chaboudez, O. Douville, U. Hommel-Renard, V. Jacob-Alby, P. Landman, L. Raffinot, C. Saladin, A. Vanier, C. Vanier, M. Zafiroopoulos.

Pour tout renseignement, s'adresser à

Espace analytique, 10 Rue Lebouis,
75 014 Paris — 01 47 05 23 09
contact@espace-analytique.org



Espace analytique

Formation psychanalytique et recherches freudiennes

Inscription

WWW.ESPACE-ANALYTIQUE.ORG



Association de Formation Psychanalytique et de Recherches Freudiennes

Espace analytique

ASSOCIATION RÉGIE PAR LA LOI DU 1er JUILLET 1901

Conférence de Roland Gori

« *L'acte de création dans nos sociétés de contrôle* »



Samedi 2 mars 2024 à 14h30

Centre Octave et Maud Mannoni

10 rue Lebourg

75014 Paris

<https://us02web.zoom.us/j/81469139159>

PSYCHANALYSE
EN EXTENSION

PIERRE MARIE - ANDRÉ MICHELS - CLAUDE-NOËLE
PICKMANN

DE LA LOI ET DES NORMES

S'INSCRIRE

LES DROITS ET LIBERTÉS DES EXIGENCES NORMATIVES HISTORIQUEMENT DÉTERMINÉES



VERONIQUE CHAMPEIL-DESPLAT
7 FÉVRIER 2024

<https://www.psychanalyseenextension.com/conferences/de-la-loi-et-et-des-normes/>

Les Jeudis de l'APM : "Séminaire Trajets"

Nous vous invitons à rencontrer des psychanalystes praticiens, hors des radars et des tréteaux, ni conformistes ni marginaux, remarquables par leur professionnalisme, leur constance et leur détermination à affronter des événements de l'extrême, ordinairement peu ou pas abordés. Après avoir rencontré Lucien Mélése en janvier, c'est à Fernando Geberovich que nous donnons la parole ce mois-ci. À l'ordre du jour, les Toxicomanies : coincées entre pratiques et théories mal assises, répression et imbroglios politiques, vis-à-vis desquelles Fernando Geberovich rend compte d'une pratique professionnelle inhabituelle sinon unique.



Jeudi 8 février 2024 à 21h00

Fernando Geberovich

Psychanalyste, membre de la Société de Psychanalyse Freudienne (SPF), Fernando Geberovich est l'auteur de deux ouvrages: « Une douleur irrésistible. Sur la toxicomanie et la pulsion de mort. », Paris, InterEditions, 1984, et « No Satisfaction. Psychanalyse du toxicomane. », Paris, Albin Michel, 2003.

"À 16 ans, je quitte Buenos Aires pour Paris, suivre des études de psychologie, m'engager en psychanalyse et dans une formation analytique. Après une « mésaventure » avec l'école de la Cause Freudienne, j'entre à la SPF. La découverte de la clinique des addicts et des violents décida de mon cheminement dans la psychanalyse. Ces « narcissiques immoraux » qui agissent au lieu de parler, déclarés inanalysables par Freud, « inexistantes » sinon « inconsistantes » pour les gardiens d'une certaine orthodoxie, remettent sans cesse au défi ma place d'analyste, et m'ont donné l'occasion de réinventer la direction de la cure, de repenser la psychopathologie, et d'explorer l'histoire secrète du rapport de Freud à la cocaïne et à la douleur psychique. Ces patients incarnent l'avant-garde d'une mutation symbolique, ou un Narcisse nihiliste se substitue à Œdipe, sans totem et sans tabou. De « L'avenir d'une illusion » de mes débuts, la clinique m'amène à analyser « l'illusion d'un avenir » : notre culture sans Autre, sans futur, mais pleine de prothèses narcissiques à consommer. Sommes-nous tous devenus des addicts ?"

Réunion en présence dans les locaux de l'École Normale Supérieure, 45 rue d'Ulm, 75005 Paris (salle Samuel Beckett, couloir A, rez de chaussée).

Pour les personnes ne pouvant pas être présentes (éloignement, santé, etc...) , la réunion est diffusée par zoom : **[S'INSCRIRE ICI](#)**

Argument

Qu'elles s'invitent par le biais des écrans, des réseaux sociaux, des plateformes d'informations, des affichages ou des publicités, les images déferlent dans nos vies. Surabondantes et plurielles, elles prolifèrent dans les espaces publics comme dans la sphère de l'intime : leur champ de surgissement au sein de nos sociétés contemporaines est inépuisable, et ce, quelles que soient les régions du monde concernées. Le statut et la fonction des images naviguent alors entre créations artistiques, supports de commercialisation, d'information ou de propagande, supports de fantasme, de fétichisation ou de sublimation, opérateurs de refoulement ou retours du refoulé. Les images suscitent ambivalence et passions.

Dans le champ de la psychanalyse, l'image est le matériau des rêves, le langage de l'inconscient, de ses expressions et de ses déformations. Tour à tour présentation ou représentation, hallucination ou figuration, son statut interroge les frontières entre le dedans et le dehors, l'intime et l'extime. Dissimulatrice et révélatrice à la fois, elle est l'étoffe qui voile mais aussi celle qui met en lumière une part du fantasme ; elle est aussi celle qui, parfois, déchire le voile. Les images ont le pouvoir de nous inquiéter (Bataille, 1961) et de nous effrayer. L'ultra-violence de certaines images réside non seulement dans leurs contenus manifestes (des scènes de guerre et de mises à mort par exemple), mais aussi dans leur temporalité de production, de diffusion, de traitement et de consommation. Révélant ainsi le réel d'une société du spectacle (Debord, 1967 ; Mondzain, 2007), au sein de laquelle le *buzz* est de mise, les images mettent à l'épreuve nos processus de pensée comme notre imaginaire. Comment les images prennent-elles place aujourd'hui dans le travail de culture, le *Kulturarbeit* (Freud, 1929) et quels sont les enjeux cliniques de ce déferlement mondialisé ? Dans une perspective interdisciplinaire, ce colloque propose d'explorer différentes facettes de l'image et de dialectiser les passions, et par-là même les pulsionnalités qu'elles mobilisent. Sur des versants esthétiques (transformation, sublimation), psychopathologiques (effraction, addiction) et thérapeutiques (nouvelles pratiques, utilisation du virtuel dans le champ psychothérapeutique, imageries médicales), il s'agira d'interroger nos rapports aux images à travers des pratiques cliniques, artistiques et professionnelles contemporaines.



www.u-paris.fr



Conception et impression par le département Production documentaire - Université Paris Cité - 2023



© Anastasia Samoylova, LA (On Fire), 2020

Passions de l'image Enjeux cliniques d'un déferlement

COLLOQUE

Programme

Samedi 9 mars 2024

Université Paris Cité
Amphithéâtre Buffon
15 rue Hélène Brion
Paris 13^e

Comité d'organisation

Élise Pestre, Clara Duchet, Maud Delahaye

9h00 - 9h30 ACCUEIL DES PARTICIPANTS

9h30 - 9h45 INTRODUCTION
Élise Pestre et Clara Duchet

9h45 - 11h15 DIALOGUES AUTOUR DE L'IMAGE
Quels enjeux dans un désir d'image ?
Marie-José Mondzain Philosophe | CNRS
Au risque des images
Laurie Laufer Pr | CRPMS | Université Paris Cité
Discutant.e.s :
Frédérique Berthet Pr | LAC | Université Paris Cité
Alain Vanier Pr | CRPMS | Université Paris Cité | Psychanalyste,
Espace analytique

11h15 - 11h30 PAUSE CAFÉ

11h30 - 12h30 VIOLENCE DES IMAGES
L'accompagnement des policiers exposés aux images violentes : l'expérience du Service de Soutien Psychologique Opérationnel de la Police Nationale
Catherine Pinson Cheffe SSPO | Ministère de l'intérieur
Nadia Tobi Psychologue SSPO
Discutante :
Clara Duchet MCU | Université Paris Cité

12h30 - 14h00 PAUSE DÉJEUNER

14h00 - 15h30 DU RÉEL AU VIRTUEL
Entre données et corps : nouvelles frontières de l'auto-perception
Rémy Potier MCU | HDR | C.R.P.P.C | Université Lumière Lyon 2

Jouer avec l'image : comment les mondes virtuels accompagnent le processus adolescent ?
Xanthie Vlachopoulou MCU | Université Paris Cité

Image, image : de l'esthétisme à l'existentialisme, la clinique du narcissisme.
Mickaël Stora Psychologue, Institut Virtuel Seine Ouest

Discutant :
Eric Bidaud Pr | CRPMS | Université Paris Cité

15h30 - 16h45 FOCUS SUR L'IMAGE DANS L'ACTUALITÉ
IMPACT - GROUPE DE JEUNES CHERCHEUSES
Réflexions psychanalytiques à partir d'un stage doctoral immersif dans une agence de presse
Maud Delahaye DCME | CRPMS | Université Paris Cité
Sandra Pluchart doctorante | RPsy | Université Rennes 2
Fatma Sellaouti Psychologue clinicienne
Alexandra Voulgaris ATER | CRPMS | Université Paris Cité

Sans blessures apparentes
Jean-Paul Mari Reporter et écrivain
Discutante :
Élise Pestre MCU-HDR | CRPMS | Université Paris Cité

16h45 - 17h30 CONCLUSIONS DE LA JOURNÉE
Clara Duchet, Elise Pestre et Maud Delahaye

Origines et recommencements - Retour sur les concepts fondamentaux de la psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent

Vendredi 15 mars 2024

Espace Reuilly - 21, rue Hénard - 75012 Paris

• Métros ligne 8 (arrêt Montgallet), ligne 1 (arrêt Reuilly-Diderot) ou ligne 6 (arrêt Daumesnil)
• Bus n°46 (arrêt Gare du Nord - Vincennes)

Bulletin d'inscription

À renvoyer aux Éditions érès, 33 avenue Marcel Dassault 31500 Toulouse

Renseignements : 05 61 75 40 81 - formations@editions-eres.com

Pour toute personne à besoins spécifiques, merci de nous contacter au 05 61 75 40 81.



Participation :
en PRÉSENTIEL
ou en VISIO,
choisissez

Document téléchargeable sur www.editions-eres.com

Merci DE REMPLIR LE FORMULAIRE EN MAJUSCULES

☐ Mme ☐ M. Prénom

Nom

Profession Organisme

Adresse

Code postal Ville

Tél. Fax

E-mail

MODALITÉS DE PARTICIPATION - Merci de cocher la case correspondant à votre choix :

☐ En PRÉSENTIEL*

☐ En VISIO*

* Tous les inscrits auront accès au REPLAY (disponible durant 4 mois).

☐ Inscription individuelle : 100 €

☐ Je souhaite m'abonner à la revue *Enfances&psy* et profiter du tarif réduit pour ce colloque



☐ Tarif réduit : 50 €
(nouvel abonné à la revue *Enfances&psy*, étudiant, demandeur d'emploi)

S'abonner à la revue ici

☐ Inscription Formation continue : 200 €

N° d'activité : 76 31 09 22 331 DIRECCTE OCCITANIE CERTIFIÉ QUALIOP



Attention, il est impératif de nous communiquer :

- Nom de votre institution :

- Adresse de votre institution :

- E-mail du responsable formation :

Je règle : ☐ Je souhaite recevoir une facture (uniquement pour les institutions)

Vous trouverez ci-joint mon règlement à l'ordre des Éditions érès :

☐ par chèque ☐ par mandat administratif (uniquement pour les institutions)

Date : / / Signature :

Origines et recommencements

Retour sur les concepts fondamentaux de la psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent

À l'occasion de son numéro 99, *Enfances&psy* avant son centième numéro, souhaite revisiter la question des origines dans un double mouvement régressif : de l'interrogation des enfants et des adolescents sur leur origine, à celle des praticiens sur l'origine des concepts avec lesquels ils exercent.

8h45 Accueil des participants

Matin

9h **Introduction**
Jean-Pierre Benoit, pédopsychiatre, chef du service de psychiatrie infanto-juvénile de Saint-Denis

Table ronde 1 Origines

Discutant : **Jean-Louis Le Run**, pédopsychiatre, praticien hospitalier émérite
Les bébés d'où viennent-ils ?
Bernard Golse, pédopsychiatre-psychanalyste, professeur émérite de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent à l'université Paris Cité, fondateur de l'Institut contemporain de l'enfance

Ce n'est pas d'origines dont nous avons besoin mais d'histoire
Marie-Rose Moro, psychiatre, psychanalyste, cheffe de service de la Maison de Solenn, Paris

De l'hygiène mentale au secteur de pédopsychiatrie : 50 ans pour fonder une discipline

Nicole Catheline, pédopsychiatre, praticien hospitalier émérite, past-présidente du conseil scientifique de la SFPEADA

Discussion

11h Pause/café

Table ronde 2 Autour de la découverte freudienne

Discutante : **Olivia Farkas**, psychologue clinicienne, psychanalyste

Le transfert dans la cure des enfants

Proposition pour un renversement de perspective

Marie Lenormand, psychanalyste, maîtresse de conférences à Aix-Marseille Université, agrégée de philosophie

Symbolique et symbolisations dans le développement de l'enfant
Quelle place dans la clinique d'aujourd'hui ?

Jean-Pierre Benoit, pédopsychiatre, chef du service de psychiatrie infanto-juvénile de Saint-Denis

Discussion

13h Pause déjeuner

Origines et recommencements

Retour sur les concepts fondamentaux de la psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent



Le bébé, Mary Cassatt, 1891

Vendredi **15 mars 2024**
Espace Reuilly PARIS
et en VISIO + REPLAY durant 4 mois

Après la découverte de l'inconscient par **Freud**, des praticiens se sont lancés dans la rencontre et la psychothérapie de l'enfant et de l'adolescent. Ils ont contribué à l'élaboration des grands concepts psychodynamiques de leur développement. **M. Klein** a proposé la notion de « position dépressive », **Winnicott** celle de « d'objet

transitionnel », **Lacan** « Le stade du miroir ». Les intervenants revisiteront l'histoire de ces découvertes au travers des apports des différents courants théoriques, dans une perspective de transmission aux jeunes professionnels, en montrant leur pertinence pour la pratique aujourd'hui et pour les recherches à venir.

Après-midi

Table ronde 3 Prolongements

Discutante : **Anne-Sylvie Pelloux**, cheffe du service de psychiatrie infanto-juvénile

Comment devient-on Mélanie Klein ?

Marie-José Durieux, psychiatre, psychanalyste

Le fil lacanien de l'imaginaire narratif

Jean-Jacques Tyszler, psychiatre, psychanalyste, médecin directeur du CMPP de la MGEN à Paris, membre de la SPF, de l'école psychanalytique de Saint-Anne et de la Fondation européenne pour la psychanalyse

Discussion

Pause

Table ronde 4 Les adolescents, un recommencement ?

Discutant : **Jean Chambry**, pédopsychiatre, président du collège de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent de la FFP, past-président de la SFPEADA

Psychanalyse avec les adolescents, pratique de l'impossible ?

Didier Lauru, psychanalyste membre d'Espace analytique, psychiatre, co-fondateur de *Enfances&psy*

De la création à l'adolescence...

Daniel Marcelli, professeur émérite de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent

Conclusion

Didier Lauru

Discussion

Fin du colloque





L'équipe pédagogique du Master de Psychologie psychodynamique clinique et pathologique (PDCP) [Université de Caen Normandie](https://www.unicaen.fr) est heureuse de vous présenter notre prochain colloque qui s'intitule : **LE COMPLEXE D'ŒDIPE À LA LUMIÈRE DE LA CLINIQUE CONTEMPORAINE EN PSYCHOPATHOLOGIE** - Réflexions autour des travaux du Professeur Henri SZTULMAN.

Ce colloque se donne pour ambition d'interroger l'évolution du complexe d'Œdipe dans notre société contemporaine notamment aux travers de ses multiples visages.

Inscription : <https://lnkd.in/ehuciYS7>